

面對未來，我應該具備的能力
語言，是人與人交流的基石；而溝通，就是和
他人建立良好的關係的橋樑。溝通連接了複雜的人
際網路；溝通使社會更加和諧穩定；溝通讓人的生
命中加入了奇異元素，使之更加美好。

當今這個瞬息萬變的世界中，充實學識與工作
能力固然重要，然而「與人良好溝通」才是最必須
擁有的能力。或許擁有最佳的製造技術，但缺乏與
人溝通便無法招攬客源；或許擁有最認真的工作態
度，但無法和上司和諧溝通相處也是枉然。藉由「
溝通」，我們能化解歧見，和同伴們一起打拚，開
創美好未來；藉由「溝通」，我們能改正錯誤，參
考他人意見，提昇自己至更高境界。

倘若沒有「和他人良好溝通」的能力呢？

作為上司，你無法和部屬共同協商公司未來的
展望，下屬也無法盡心盡力的為公司效命，那麼盡
失民心的情況之下，企業岌岌可危。作為部屬，即
便有最佳能力、最努力的態度，沒有與人溝通能力
不僅無法獲得主管賞識，也會飽受同事間的排擠。
而我們身為學生，若沒有提前具備和人溝通的能力
，將來進入社會、邁入職場，就無法在這個競爭激
烈的世界生存。

培養良好的溝通能力應從現在開始，無論與同

儕相處、和師長交談都能有助於溝通能力的提升。用謙和的態度包容異議、用博愛的角度對待各種人物、用婉轉的言語推辭別人、用廣闊的視野接納不同聲音……，這些都是良好溝通的表現。面對未來可能遇到的種種困難必須借助他人之力，拿出最友善、最誠懇的態度以及優秀的溝通能力，必能和夥伴們共執寶劍，斬盡人生中的荊棘！

未來是由無數的不確定與險阻構成，掌握世界脈動，擁有不可或缺的能力便是在芸芸眾生中脫穎而出的不二法門。和他人良善和諧相處和溝通，能將在人生路上的困難化作美好而飽滿的果實，能將眾人不同的意見匯集成邁向成功的助力，使自己更朝光明未來邁進。良好溝通，確確實實是我面對未來應該具備的能力！

樣卷說明：

- 一、能依據題旨選取適切材料，以「溝通能力」為主題敘寫，正反論述其在未來職場中的重要性，思索提早培養良好溝通能力的做法，並能進一步闡述說明未來展現此能力將獲得的助益，以凸顯文章主旨。
- 二、文章結構完整，脈絡分明，內容前後連貫。
- 三、能精確使用語詞，善用排比、轉化等修辭法，文句流暢。
- 四、少有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

◎錯別字更正——橋「梁」、「岌岌」可危

面對未來，我應該具備的能力
資訊充斥氾濫，科技日新月異，社會正以前所未見的速度向前駛去，一路輾轉來不及跟上時代的人；任何一環節有了變化，拜運輸、通訊之賜，瞬間可以襲捲全球；前輩的經驗已不足作為唯一指南，新一代的未來，一端握在我的手中，另一端失落時空洪流。我們面對的不只是台北，不只是台灣，是全世界的競爭，這意味著，我必須有更高的視野，更開闊的胸襟，更高人一等的能力，才能在未知的汪洋中屹立不搖。

我必須在自己的領域上專業。專業，是攀登夢想的踏腳石，是讓自己不會被人海埋沒的浮板，是讓自己不致於在天際飄搖的錨。來自各國的人才濟濟，競爭激烈，祖蔭不可恃，將相本無種，只有強大的實力才可以作我的後盾，使我出人頭地。我必須付出努力，在別人倦怠時依然不輟，最終那些心血都將兌換甜美的果實。

我必須學習多元思考與創新。在世界上，高學歷的，肯努力的，會做事的人不計其數，唯有創新會使我與眾不同，引領我走在時代前端，賦與我因應瞬息萬變的社會的能力。

而我想，除了追求成就、孜孜汲汲的上進心之外，我還應該具備豁達的心。人生世事無常，有巔

峰必有低谷，正如烈日之下必有暗影，在光芒之外，我需要學習接納不完美的人世，和失落的心情周旋，收拾勞累殘破的靈魂。每一次困境都是新契機，它看似殘忍的剝奪者，實際上它教我沉澱，過濾雜質。若我咬牙撐過了，它將賜予我嶄新的眼光，和一片又可以種桃種李種春風的心田。

我期望自己能夠利用無憂的學生時代蓄積能量，一點一滴鍛練自己的能力，抱著熱忱的期盼，展翅高飛，迎向無限寬廣的未來。

樣卷說明：

- 一、能依據題旨選取適切材料，說明因應競爭激烈的未來處境，超越他人必須具備「專業」、「多元思考與創新」的能力；克服困境則必須具備「豁達」的處世能力，議論上述能力所發揮的重要影響，並能進一步闡述說明蓄勢待發的積極心態，以凸顯文章主旨。
- 二、文章結構完整，脈絡分明，首尾呼應。
- 三、能精確使用語詞，善用譬喻修辭，文句流暢。
- 四、少有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

◎錯別字更正——「屹」立

揚起帆航向未來，面對未來的風雨，一路上的
 波濤凶湧，我不畏懼！乘載著父母的期待如一艘航
 向那大千世界的方舟，夢想也漸漸展翅蒼穹，未來
 ，等著我化為絢麗的彩霞！
 面對未來，我應該具備想像力。
 想像力是你的超能力，這是大家都耳熟能
 詳的廣告臺詞，是的，擁有了想像力，盡情揮灑那
 七彩的想像，豐富人生，懷著一顆赤子之心，點綴
 屬於我的那片蔚穹，想像力帶我飛翔，劃破世俗的
 氤氳，以滿懷想像力的角度眺望世界，我看見了不
 同凡響的勻稱美；聽見了那點點兩滴譜出的交響樂
 ；嗅到了那綻放在幽谷的芬芳，在世人的眼中的平凡
 事物，我用想像力將它昇華成鑲刻奧妙的寶石。
 想像力是我此刻缺乏的，被課業的巨輪推磨，
 想像力逐漸式微，那一滴晨露的美，那一隅角落醞
 藏的真理，我都看不見，無處去想像它能蛻變成什
 麼，那份童年寄托在畫紙的想像力，黯然無光，被
 世俗的迷霧給團團罩住，被壓力交織成的巨牆給囚
 困在桎梏，被這路上的坎坷給震懾的殘破在地，整
 個人渾渾噩噩地航向那看不見光彩的未來，倏地！
 猛然踩到一張淡黃的圖畫紙，正以為是那徘徊在桌
 上的考卷時，拾起一看，我瞥見了光彩，那是變化
 萬千的想像力啊！想像力，頓時不經意地被自己重

新輸入腦中，整個人脫胎換骨似地輕飄飄，壓力不在，眼簾浮漾著光彩，一抹笑靨懸在心上。

處在這競爭激烈的世界，論認真，大家無不挑燈夜戰，論努力，大家無不兢兢業業，想脫穎而出，要憑想像力！若能比別人多想出新穎的點子，你就能成功，在大家仍絞盡腦汁，毫無頭緒之際，及時靈感乍現，你就能成功，比別人先踏出一步，想像力是無價之寶，揮舞它彷彿展開翅膀，越過重山峻嶺，早一步先機望見明日的曙光。

面對未來，我懷著兒時的藍圖，同時也攜著童年的想像力，我不怕一路上的風吹雨打，我只怕我失去了想像力，想像力是我的超能力，引領我邁向未來，看見這世界的真善美，迎接未來的曙光！

樣卷說明：

- 一、能依據題旨選取適切材料，陳述「想像力」對生命的重要價值，以及個人擺脫壓力重拾想像力的經驗，論述在未來處境中，展現想像力所產生的競爭優勢，並能進一步闡述說明帶著想像力勇敢直前的自許，以凸顯文章主旨。
- 二、文章結構完整，脈絡分明，內容前後連貫。
- 三、能善用排比、譬喻等修辭法，文句流暢。
- 四、少有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

◎錯別字更正——「洵」湧、壓力不「再」